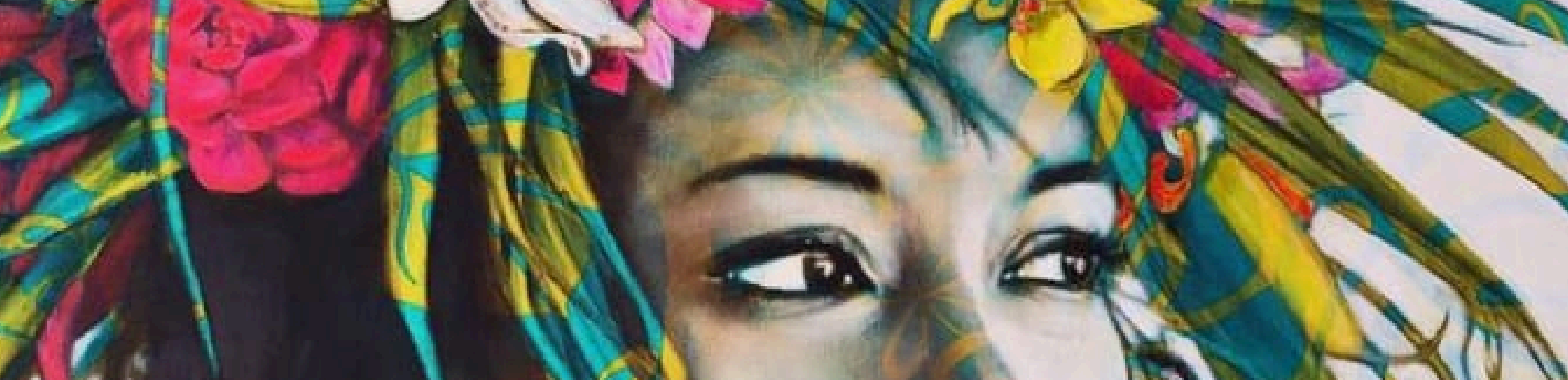




L'ESPACE FÉMININ FRANCOPHONE: AFRIQUE SUBSAHARIENNE ET OCÉANIE

MARDI 24

8.30–10.30

AULA 1.5

- Proyección *Te feti'a taiao 'averau* y entrevista con realizadoras



12.30–14.30

AULA 1.8

- *Lecture de la scène ivoirienne du féminicide au regard des contraintes culturelles dans la non reconnaissance des droits de la femme*, **Rachel N'Cho**
- *La conscience féministe dans le paradigme musulman : le cas de Djaili Amadou Amal*, **Alain Richmond Konan**

MERCREDI 25

10.30–13.00

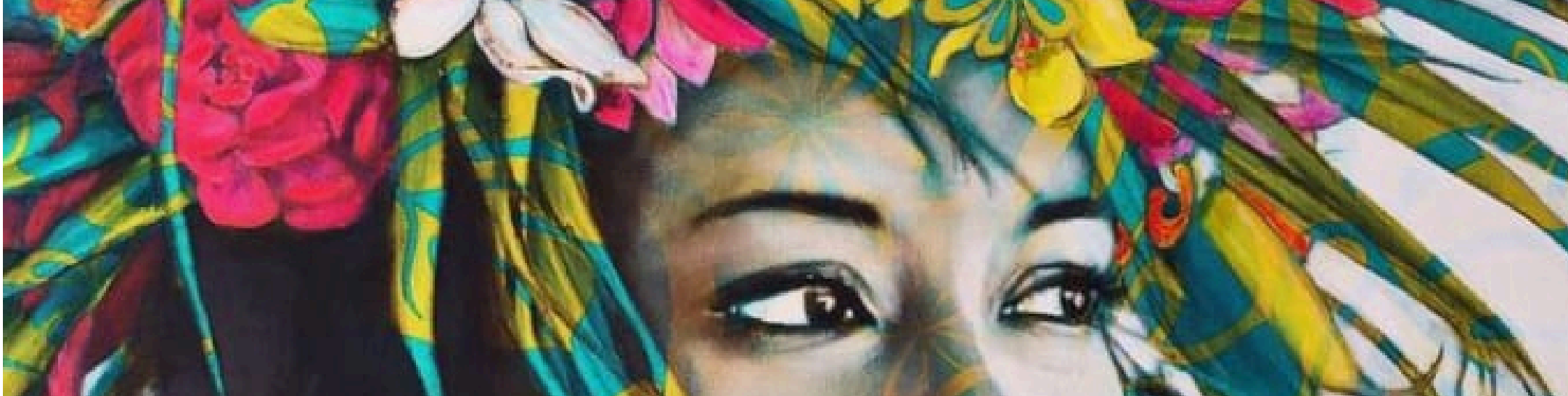
AULA A. 1.6

- *Figure de matriarche (L'Africain et Alma, de J.M. Le Clézio)*, **Jean Marie Kouakou**
- *Littérature postcoloniale au féminin : des fondements théoriques à la pratique dans quelques romans d'écrivaines africaines francophones*, **Affoua Mia Elise Adjoumani**
- *Le renouvellement du discours féminin: une lecture féministe et métaféministe de Madame la Présidente de Fatou Fanny-Cissé*, **Tiepile Lydie Coulibaly**

COORDINADORAS:

NATALIA VELA AMENEIRO
ELISABET SÁNCHEZ TOCINO





L'ESPACE FÉMININ FRANCOPHONE: AFRIQUE SUBSAHARIENNE ET OCÉANIE

JEUDI 26

12.30–14.30

AULA 1.6

- *Voix autochtones dans les récits de voyage en Océanie de Renée Hamon, Lalie GUILLARD*
- *Figures féminines du légendaire réunionnais, Françoise Sylvos (aula 1.6)*

16.30–18.00

AULA 1.6

- Documental *FIER.E.S*
- *FIER.E.S malgré tout. Pour qu'on entende les voix féminines de celles.ceux qu'on dit « trans » en Polynésie française. Serge TCHERKÉZOFF*



VENDREDI 27

8.30–10.30

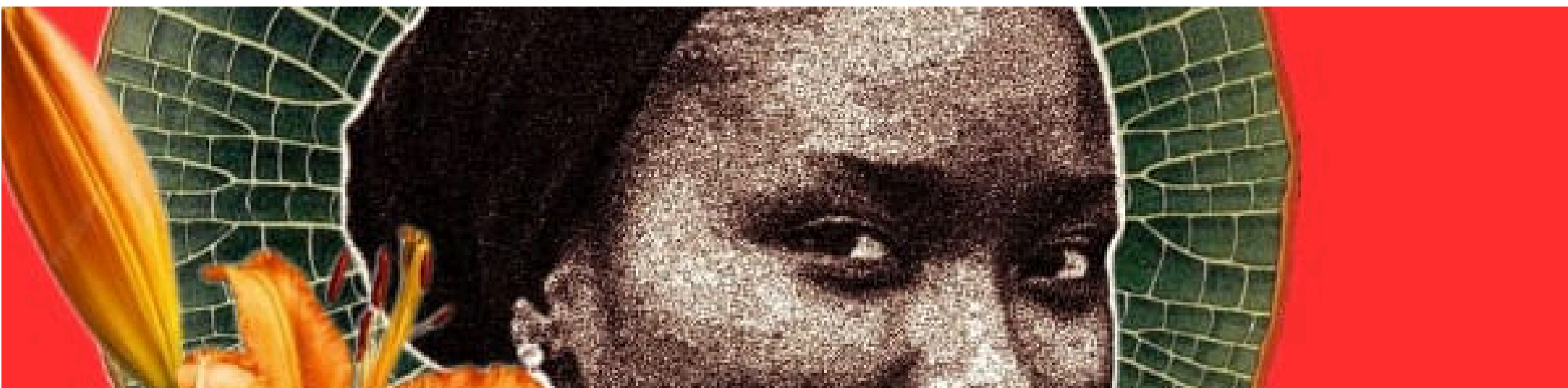
AULA 1.6

- *Les rapports de sexes dans le roman ivoirien : lecture postcoloniale du patriarcat dans Rebelle de Fatou Keita et On me l'a oté de Mahoua S. Bakayoko, Léontine Gueyes Troh*
- *Le corps féminin dans l'espace francophone : entre résistance et résilience, Perpétue Blandine Dah (aula 1.6)*

COORDINADORAS:

NATALIA VELA AMENEIRO
ELISABET SÁNCHEZ TOCINO





L'ESPACE FÉMININ FRANCOPHONE: AFRIQUE SUBSAHARIENNE ET OCÉANIE

MARDI 24

8.30–10.30

AULA 1.5

- Proyección *Te feti'a taiao 'averau* y entrevista con realizadoras



12.30–14.30

AULA 1.8

- *Lecture de la scène ivoirienne du féminicide au regard des contraintes culturelles dans la non reconnaissance des droits de la femme*, **Rachel N'Cho**
- *La conscience féministe dans le paradigme musulman : le cas de Djaili Amadou Amal*, **Alain Richmond Konan**

MERCREDI 25

10.30–13.00

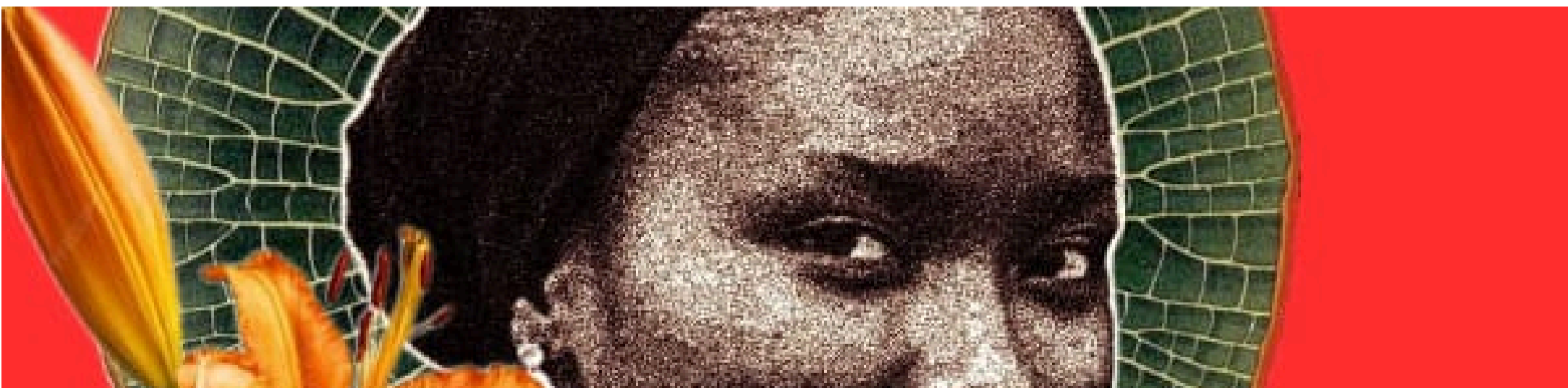
AULA A. 1.6

- *Figure de matriarche (L'Africain et Alma, de J.M. Le Clézio)*, **Jean Marie Kouakou**
- *Littérature postcoloniale au féminin : des fondements théoriques à la pratique dans quelques romans d'écrivaines africaines francophones*, **Affoua Mia Elise Adjoumani**
- *Le renouvellement du discours féminin: une lecture féministe et métaféministe de Madame la Présidente de Fatou Fanny-Cissé*, **Tiepile Lydie Coulibaly**

COORDINADORAS:

NATALIA VELA AMENEIRO
ELISABET SÁNCHEZ TOCINO





L'ESPACE FÉMININ FRANCOPHONE: AFRIQUE SUBSAHARIENNE ET OCÉANIE

JEUDI 26

12.30–14.30

AULA 1.6

- *Voix autochtones dans les récits de voyage en Océanie de Renée Hamon, Lalie GUILLARD*
- *Figures féminines du légendaire réunionnais, Françoise Sylvos (aula 1.6)*

16.30–18.00

AULA 1.6

- Documental *FIER.E.S*
- *FIER.E.S malgré tout. Pour qu'on entende les voix féminines de celles.ceux qu'on dit « trans » en Polynésie française. Serge TCHERKÉZOFF*



VENDREDI 27

8.30–10.30

AULA 1.6

- *Les rapports de sexes dans le roman ivoirien : lecture postcoloniale du patriarcat dans Rebelle de Fatou Keita et On me l'a oté de Mahoua S. Bakayoko, Léontine Gueyes Troh*
- *Le corps féminin dans l'espace francophone : entre résistance et résilience, Perpétue Blandine Dah (aula 1.6)*

COORDINADORAS:

NATALIA VELA AMENEIRO
ELISABET SÁNCHEZ TOCINO

